



Izložba članova Hrvatskog filatelističkog društva Karlovac

# KATALOG IZLOŽBE

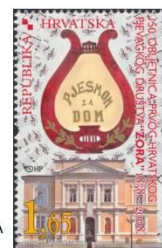
## „ZORIN DOM I FILATELISTI“



FOTO: Igor Čepurkovski

HFD Karlovac br. 134

130. obljetnica otvorenja Zorin doma  
27.11.1892. - 27.11.2022.



47000 KARLOVAC

130. OBLJETNICA OTVORENJA



GRADSKO KAZALIŠTE  
ZORIN DOM  
KARLOVAC

26.11.2022.

Zorin dom  
Karlovac, 19.-30.studenog 2022.

## FILATELIJA U KARLOVCU

Hrvatsko filatelističko društvo Karlovac osnovano je 16.11.1918. Prva filatelistička izložba održana je 1932. godine. Zlatne godine društva su 1960-te kada se održavaju izložbe i kada društvo slavi 50 godina postojanja, a na rang listi svih društava u Hrvatskoj osvaja 1. mjesta. HFD Karlovac neprekidno djeluje pod svojim imenom već 104 godina. Danas ima 30 članova.

Izdavanjem prigodnih omotnica i žigova obilježavamo značajne datume i obljetnice iz naše povijesti, kao i značajne događaje u našem gradu i županiji. Proučavajući motive sa poštanskih maraka nastojimo proširiti svoje znanje i obogatiti svoj duh, a ljubav prema filateliji želimo prenijeti mlađima. 2018. godine obilježavajući 100 godina postojanja Društvo je izdalo monografiju.

Pozivamo sve zainteresirane da nam se jave, sastanci Društva su svakog četvrtka od 18 sati u restoranu Ugostiteljske škole.

O našem radu i aktivnostima upoznajte se na internet stranici:

[www.kontkod.hr/filatelija](http://www.kontkod.hr/filatelija)

### IZLAGAČI

Ime i prezime	Naziv izložka
Marija i Zdravko Kovačić	Zorin dom i filatelisti
Miroslav Krnić	Pčele
Krešimir Botković	Zorin dom 1892-2022
Marijan Matešić	Očuvajmo prirodu
Marko Juričić	Filatelijom kroz karlovačku povijest
Zdenko Grgeljac	Zorin dom na starim razglednicama
Davoriko Vrus	Brodovi
Marta Turković	Hrvatska flora
Želimir Matko	Ruža kraljica cvijeća
Obitelj Kovačić	Karlovačka županija očima filateliste
Lada Škvorc	Dan marke
Želimir Matko	Diana
Stevo Kovačić	Stari grad Dubovac
Marija Kovačić	Čar iščekivanja i obilježavanja Božića

# GRADSKO KAZALIŠTE ZORIN DOM KARLOVAC

Prve zabilježene predstave u Karlovcu održane su još u 17. stoljeću. Sve kreće od uprizorenja misionarske postaje zagrebačkih Isusovaca, zatim slijede gostovanja njemačke putujuće družine, pojavljuju se neka stremljenja, vođena Andrijom Ludovikom Adamićem, za izgradnju kazališne zgrade, koja nisu rezultirala izvršenim projektom, a od 1860. godine počinje i amaterska glumačka djelatnost u samom Karlovcu. Kazališne su se predstave u početku održavale u improviziranim dvoranama (gostionice, kavane, svratišta, kućne pozornice), a 1892. godine Karlovac dobiva dobro opremljenu i prikladnu dvoranu – Zorin dom. Tada Karlovac postaje grad s najjačim i umjetnički vrlo izraženim amaterskim, ali i poluprofesionalnim kazalištem.

Osamdesetih godina pjevačko društvo Zora profiliralo se kao nezaobilazna karlovačka institucija koja je bila nositelj kulturnog života grada Karlovca. Organizirala je koncerte, kazališna gostovanja i ostala kulturna događanja u gradu, upravo sve ono što Zorin dom i danas čini. Društvo takvog ugleda moralo je dobiti svoj prostor. Rješenje se našlo izgradnjom pjevačkog hrama, na gotovo istom mjestu gdje se danas nalazi Zorin dom. Na inicijativu Zore 1886., odlučeno je da se u gradu podigne dostojan dom, koji bi bio kulturno i društveno središte stanovništva Karlovca. Rješenje se našlo izgradnjom zgrade koja je sagrađena 1892. godine, prema

nacrtime Gjura Carmeluttija. Zgrada je sagrađena u roku od sedam mjeseci i to priložima građana. Sagrađena je u stilu neorenesansne arhitekture, bogato razvedenih i oblikovanih pročelja. Svojim oblikovanjem skladno je uklopljena u okolinu ambijenta i prostor postojećeg parka. Tijekom cjelokupnog vremena svoga postojanja zgrada je imala i ima izraženu obrazovnu, kulturnu i društvenu funkciju u životu Grada i Županije.

Od 1945. godine počinje postupna profesionalizacija ansambla i od 1948. godine kazalište djeluje kao profesionalno – Karlovačko kazalište ili Narodno gradsko kazalište Karlovac. Kazalište je bilo djelomice i putujuće te je pokrivalo područja Gorskog kotara, Banije, Korduna i Like. Nakon niza uspješnih predstava, kazalište se polako počinje suočavati sa novčanim problemima, odlaskom istaknutih glumaca, te se 31.8.1963. donosi odluka o prestanku djelovanja karlovačkog kazališta. Nakon toga glavnu ulogu u kulturnom životu grada Karlovca preuzima Dramski studio, osnovan 1952. godine.

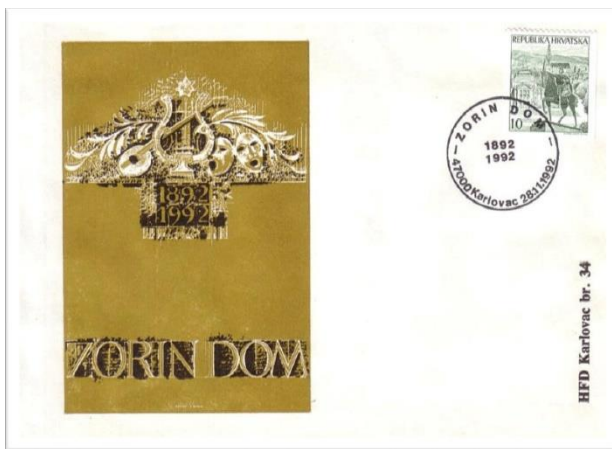
Danas Gradsko kazalište Zorin dom svoju djelatnost organizira kroz vlastite produkcije, gostovanja kazališnih predstava, koncerata, likovnih manifestacija i ostalih kulturno – umjetničkih djelatnosti u cilju zadovoljavanja kulturnih potreba stanovnika grada Karlovca i Karlovačke županije.



27.11.1967. Prigodna pošt. omotnica br. 7  
Izdanje povodom 75. obljetnice Kulturnog centra  
Zorin dom 1892.-1967.  
Motiv: crtež zgrade Zorin doma.  
Veličina omotnice: 230x105 mm  
Autor: ak. slikar Blaž Ćuk



Ručni prigodni pošt. Žig  
br. 4  
Pošta 47000 Karlovac  
Veličina: Ø 33 mm  
Motiv: Znak Zorin doma  
Autor: ak. slikar Blaž  
Ćuk



28.11.1992. Prigodna pošt. omotnica br. 34  
Izdanje povodom 100. obljetnice izgradnje Zorin  
doma  
Motiv: crtež simbola kazališta  
Veličina: 175x125 mm  
Autor: ak. slikar Daniel Butala



Ručni prigodni pošt. žig  
br. 31  
Pošta 47000 Karlovac  
Veličina: Ø 33 mm  
Motiv: tekst  
Autor: Slavko Pignar



26.11.2022. Prigodna pošt. omotnica br. 134  
Izdanje povodom 130. obljetnice otvorenja Zorin  
doma  
Motiv: zgrada Zorin dom  
Veličina: 180x120 mm  
Autor: Zdravko Kovačić



Ručni prigodni pošt. žig  
Pošta 47000 Karlovac  
Veličina: 42 mm  
Motiv: pročelje Zorin  
doma  
Autor: Zdravko Kovačić